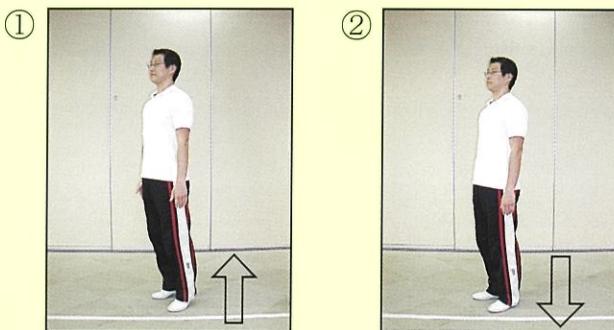


はんなん体操

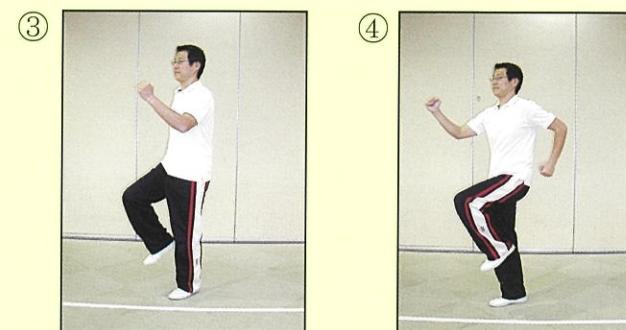
はんなん体操(立位)

チャーチャチャチャチャチャ♪・・・(4コ間)



①②踵(かかと)を上げ下げ

チャーチャー♪・・・(4コ間)



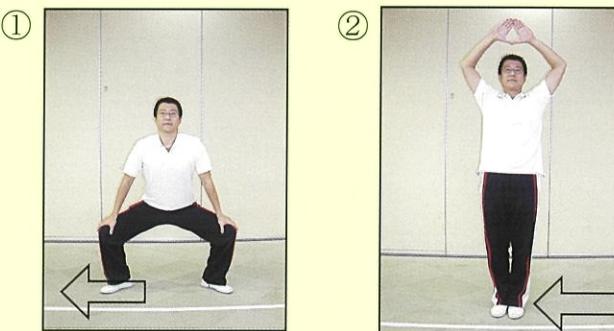
③④足踏み

前奏

体操前の注意事項!

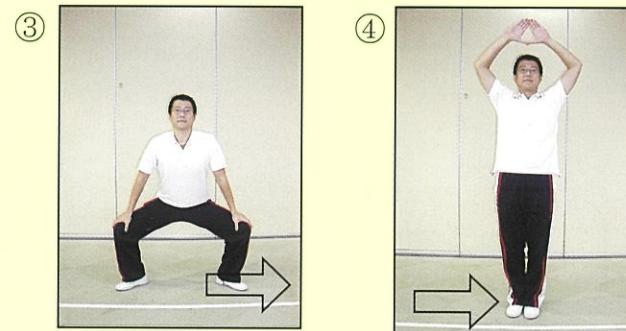
体操前に血圧や脈拍など体調をチェックしましょう。
体調が良くないときは無理をしないようにしましょう。
体操中に痛みなど不調を感じたときは無理をせず中止しましょう。
かかりつけ医に運動時の注意点などを相談しておきましょう。

恵み豊かな海の幸♪



①腰を落として右に一步 ②左足を右足に寄せる

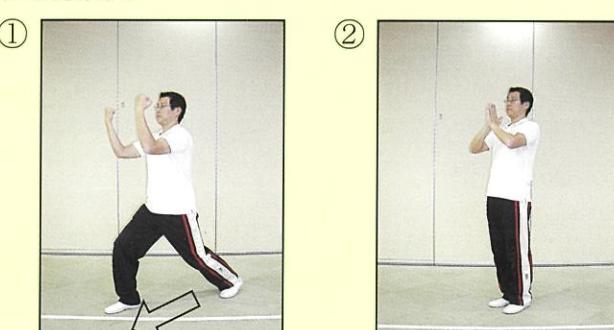
②と④のときに、頭の上で手指を合わせ「たまねぎ」をつくる



③腰を落として左に一步 ④右足を左足に寄せる

(くり返す)

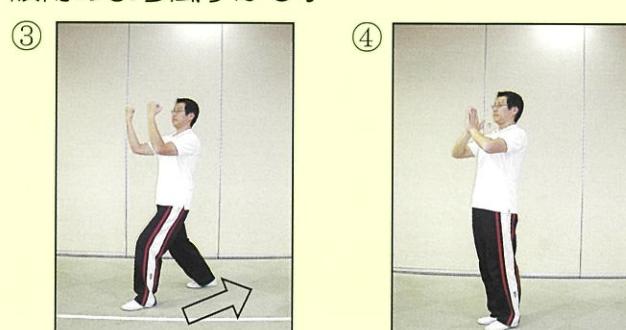
ああ阪南♪



①右足を一步前に踏み出す

②足をもどしながら手拍子2回

阪南のまち風すがし♪



③右足を一步後ろに引く

④足をもどしながら手拍子2回 (次に逆)

茅渟(ちぬ)の浦曲(うらわ)に♪



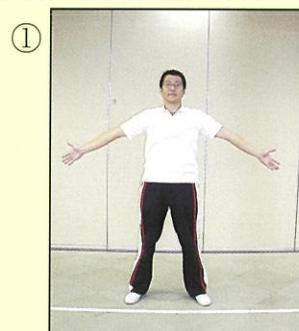
①バンザイしながら右足を出し、軸足のひざは少し曲げる
②足をもどしながら手拍子2回 (※次に左足)

よせる波♪



③右手・右足を出し、左手を腰に、軸足のひざは少し曲げる
④足をもどしながら手拍子2回 (※次に左足)

美(うま)し歴史を♪



①手を下ろして、足を開く

おいもちし 誉れを高く♪

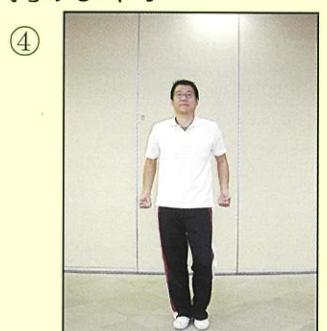


②体の前で左ひじと右ひざをひっつける

③バンザイ (次に逆)

※②でバランスの悪い人は、手で膝を触る

掲げよや♪



④腕を振る(1回目はひじを曲げ、

2回目はひじを伸ばす2回)

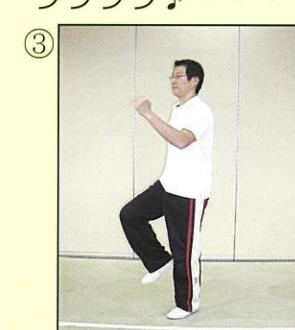
チャララララ♪・・・



①②深呼吸



ララララ♪・・・



③④足踏み

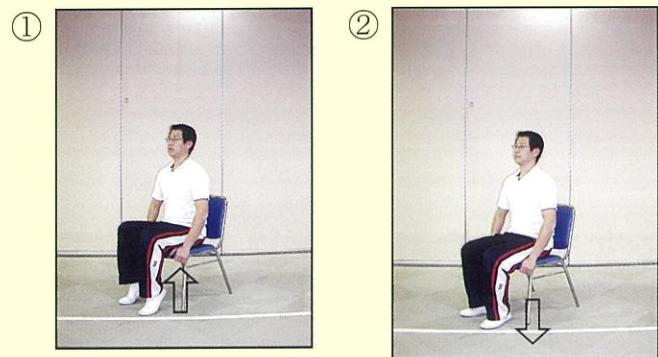
二番♪

三番♪

^

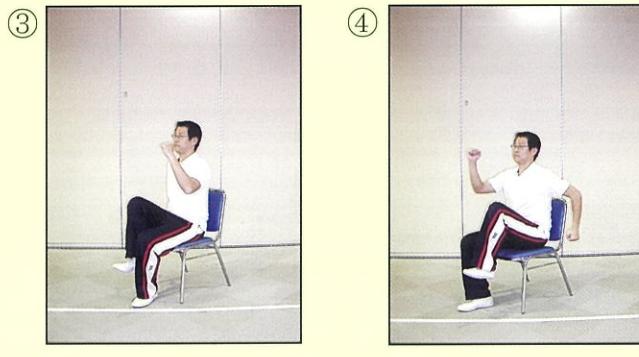
はんなん体操(座位)

チャーチャチャチャチャチャチャ♪・・・(4コ間)



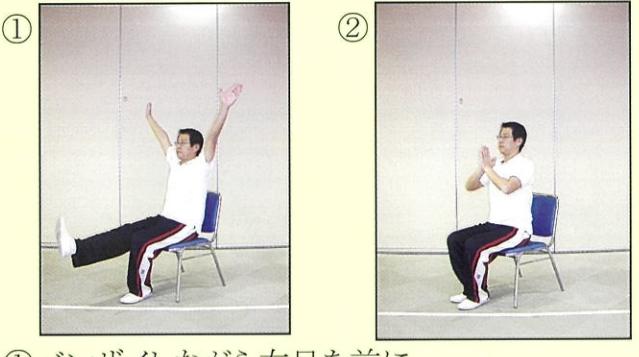
①②踵(かかと)を上げ下げ

チャーチャー♪・・・(4コ間)



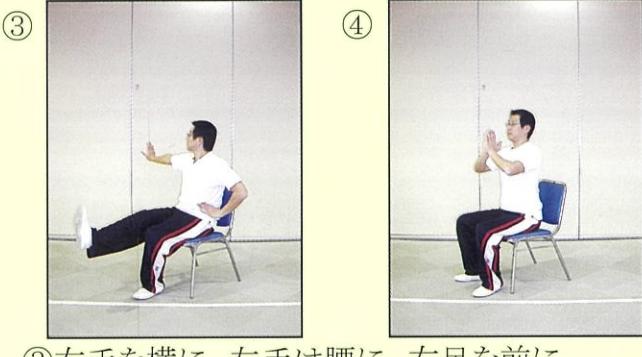
③④足踏み

茅渟(ちぬ)の浦曲(うらわ)に♪



①バンザイしながら右足を前に
②足をもどしながら手拍子2回 (※次に左足)

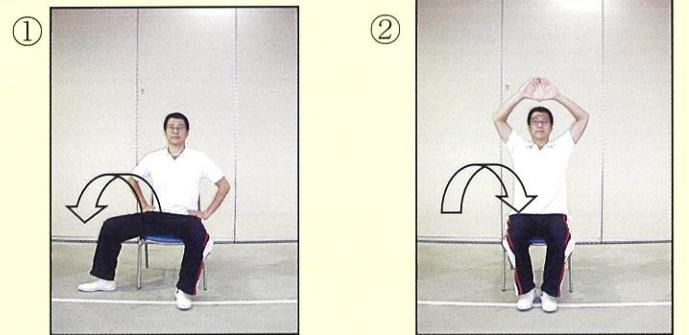
よせる波♪



③右手を横に、左手は腰に、右足を前に
④足をもどしながら手拍子2回 (※次に左足)

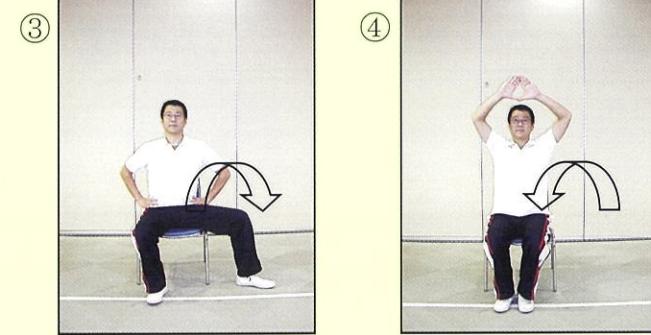
前奏

恵み豊かな海の幸♪



①右ひざを少し持ち上げながら横に ②右足をもどす

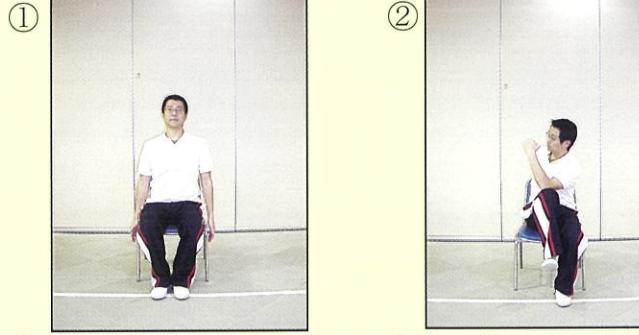
②と④のときに、頭の上で手指を合わせ「たまねぎ」をつくる



③左ひざを少し持ち上げながら横に ④左足をもどす

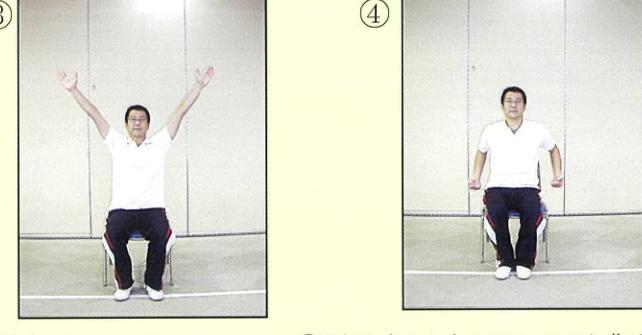
一番

美(うま)し歴史を♪



①手を下ろす

おいもちし 誉れを高く♪



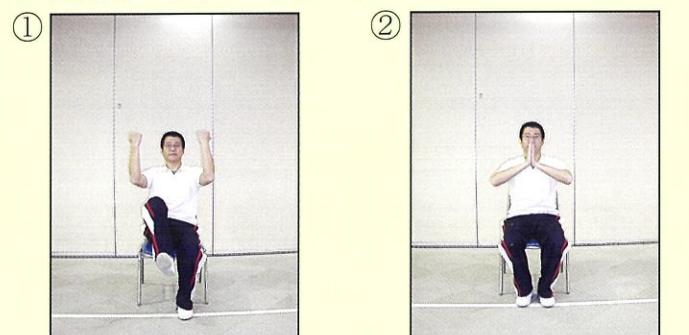
②体の前で左ひじと右ひざをひっつける
③バンザイ (次に逆)

掲げよや♪

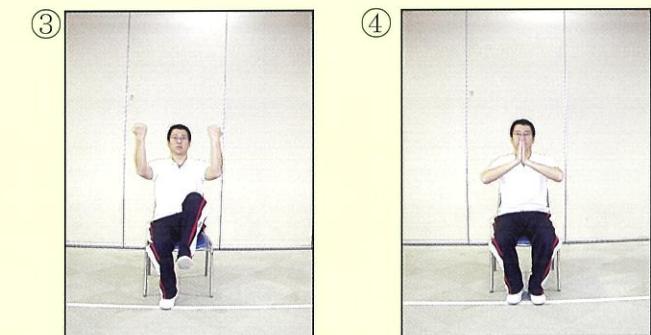


④腕を振る(1回目はひじを曲げ、
2回目はひじを伸ばす2回)

ああ阪南 阪南のまち風すがし♪



①右ひざを高く持ち上げる ②足を下ろして手拍子2回



③④次に逆

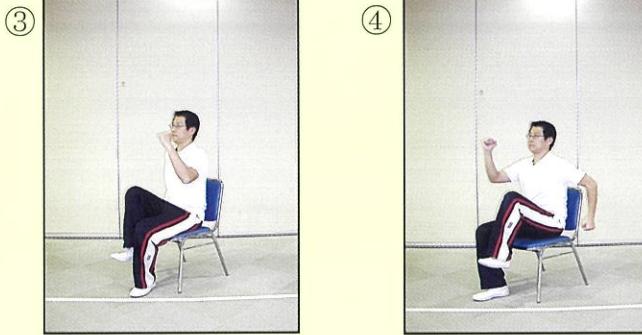
(くり返す)

間奏

チャララララ♪・・・

①②深呼吸

ララララ♪・・・



③④足踏み

二番♪、三番♪ ^

1. ちぬのうらわに よせーるなみ めぐみゆたかな うみーのさち

うーましけきを おいもちし ほまれをたーかく かかげよやあ ああ はんなん はんなんのまち なみしづか

三	二	一	阪南市の歌
ああ阪南 阪南のまち風清し	ああ阪南 阪南のまち空碧し	茅渟(ちぬ)の浦曲よせる波	作曲 小沢直与志 作詞 百々信也
さつきの花の紅さゆる さくに手をとり伸びゆかん 高き文化をめざしつつ 共に手をとり伸びゆかん	まちの木松は常緑 なりわい生業共に励むとき 人は和みて栄ゆなり ああ阪南 阪南のまち波静か	紀泉の山は緑濃く 美しい歴史をおいもちし 蒼れを高く掲げよや 汗して求む山の幸	ああ阪南 阪南のまち波静か
ああ阪南 阪南のまち風清し	あお	うみーのさち	